
PRAT Y PARDO: VIRTUD NAVAL Y FORMACIÓN CIUDADANA EN CHILE

♦ RESUMEN ♦

El artículo analiza la representación de Arturo Prat y Luis Pardo en el currículum chileno de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en educación básica. A partir de las Bases Curriculares y textos oficiales, se critica la narrativa épica y fragmentada de la historia naval. Se propone una reinterpretación pedagógica centrada en la virtud profesional, la ética pública y el servicio al Estado, considerando a ambos marinos como modelos vigentes para la formación ciudadana y la conciencia marítima nacional.

Palabras clave: Prat, Pardo, educación, virtud.

PRAT AND PARDO: EVALUATING NAVAL VIRTUE AND CIVIC EDUCATION IN THE CHILEAN CURRICULUM

♦ ABSTRACT ♦

Focusing on elementary education, this study explores how the Chilean curriculum portrays naval figures Arturo Prat and Luis Pardo. By analyzing the National Curriculum Framework and current textbooks, the study favors an epic but disconnected narrative. In response, the article advocates for a new pedagogical framework grounded in civic virtue and public ethics. By transitioning from "heroic tales" to models of professional service, these figures can more effectively strengthen national maritime awareness and civic responsibility in the classroom.

Keywords: Prat, Pardo, education, virtue.



CLAUDIO MOLINA LOBOS

Profesor de Historia y Geografía
Licenciado en Educación (U de los Lagos)
(profesormolinalobos@gmail.com)
Santiago, Chile.

La historia naval ha ocupado un lugar central en la construcción de la identidad nacional chilena. Desde los primeros relatos republicanos hasta los programas escolares contemporáneos, el mar y sus protagonistas han sido presentados como espacios privilegiados de sacrificio, deber y patriotismo. En este marco, figuras como Arturo Prat Chacón y Luis Pardo Villalón han adquirido un carácter emblemático, siendo incorporadas tempranamente en la educación formal como referentes morales y cívicos.

Sin embargo, las transformaciones experimentadas por el sistema educativo chileno en las últimas décadas han modificado de manera sustantiva la enseñanza de la historia. El tránsito desde una narrativa centrada en hechos y personajes hacia enfoques orientados al análisis de procesos sociales, económicos y culturales ha generado avances indudables desde el punto de vista historiográfico, pero también ha provocado una progresiva pérdida de densidad ética en el tratamiento de los sujetos históricos.

Para una institución como la Armada de Chile —cuya tradición se fundamenta en el honor, la disciplina y el servicio a la nación—, esta situación plantea un desafío relevante. El problema no reside únicamente en la disminución del espacio curricular destinado a la historia naval, sino en su reducción a una narrativa conmemorativa que tiende a separar el heroísmo del ejercicio profesional y del compromiso con el Estado de derecho.

La promulgación de la Ley N.º 20.911, que establece el Plan de Formación Ciudadana, refuerza esta preocupación. Dicha normativa exige que los establecimientos educacionales formen ciudadanos conscientes de sus derechos y deberes, comprometidos con el bien común y respetuosos de la institucionalidad democrática. En este contexto, la historia naval posee un potencial formativo que excede con creces la mera evocación épica

y que resulta particularmente pertinente para la educación cívica contemporánea.

El presente artículo se propone analizar críticamente el tratamiento curricular de Arturo Prat y Luis Pardo en la enseñanza escolar chilena, identificando sus limitaciones y proponiendo una lectura pedagógica alternativa, centrada en la virtud profesional, la ética pública y la conciencia marítima como ejes de la formación ciudadana.

El currículum nacional y la enseñanza de la historia naval

Las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales estructuran el aprendizaje escolar en torno a Objetivos de Aprendizaje que integran conocimientos, habilidades y actitudes. En este marco, la enseñanza de la historia cumple una



Arturo Prat Chacón.
(Fuente: Armada de Chile)

doble función: permitir la comprensión del pasado nacional y mundial, y contribuir a la formación de ciudadanos críticos, responsables y comprometidos con la vida democrática.

En los primeros años de educación básica, el currículum promueve el reconocimiento de símbolos, tradiciones y personajes del patrimonio nacional. Este acercamiento inicial cumple un rol identitario fundamental, aunque necesariamente descriptivo. No obstante, es en 6° Año Básico donde la historia republicana adquiere mayor complejidad analítica, particularmente a través del estudio de la guerra del Pacífico y de la conformación del territorio nacional.

En este nivel, la figura de Arturo Prat Chacón se presenta como eje articulador del relato histórico. Su actuación en el combate naval de Iquique es descrita como un hito fundacional de la memoria republicana chilena, asociado a valores como el sacrificio, la lealtad y el honor. Sin embargo, el análisis detallado de los programas

oficiales y de los textos escolares revela que esta centralidad se construye fundamentalmente desde una perspectiva narrativa y simbólica, dejando en segundo plano otras dimensiones esenciales de su trayectoria personal y profesional.

La figura de Luis Pardo Villalón, en contraste, aparece de manera marginal. Su participación en el rescate de la expedición de Ernest Shackleton suele mencionarse de forma complementaria, sin un desarrollo pedagógico acorde con la relevancia histórica y ética de dicha acción. Esta asimetría curricular limita la comprensión integral de la tradición naval chilena y reduce la diversidad de modelos de virtud que el sistema educativo ofrece a los estudiantes.

Crítica técnica a la narrativa de los textos escolares

La revisión de los textos escolares actualmente en uso —tanto aquellos elaborados por editoriales privadas como los distribuidos por el Ministerio de Educación— permite identificar un patrón común en el tratamiento de la historia naval. En la unidad dedicada a la guerra del Pacífico, el énfasis recae casi exclusivamente en el acontecimiento bélico y en la exaltación del acto heroico, particularmente el abordaje de Prat al monitor *Huáscar*.

Desde una perspectiva didáctica, este enfoque presenta limitaciones significativas. La reiteración de la imagen épica tiende a cristalizar al personaje en un instante excepcional, desvinculándolo de su trayectoria vital y profesional. El estudiante recibe así una imagen idealizada, pero incompleta, que dificulta la comprensión del heroísmo como una construcción ética sostenida en el tiempo.

Una omisión particularmente relevante es la escasa referencia a



Busto en homenaje al marino chileno Luis Pardo Villalón en el Muelle Prat de Valparaíso. (Fuente: Wikimedia Commons)

la formación jurídica de Arturo Prat y a su compromiso con el Estado de derecho. Su tesis sobre la Ley de Elecciones, su ejercicio profesional como abogado y su preocupación constante por la probidad institucional rara vez son incorporados al relato escolar. Esta ausencia priva a los estudiantes de un modelo que articula disciplina militar y respeto irrestricto por la legalidad republicana, aspecto central de la formación ciudadana contemporánea.

En el caso de Luis Pardo Villalón, la situación es aún más evidente. Su figura suele aparecer relegada a recuadros laterales o secciones anecdóticas, sin una integración efectiva al desarrollo principal de los contenidos. El rescate de la expedición de Shackleton —una operación realizada en condiciones extremas, sin medios tecnológicos modernos y en uno de los entornos marítimos más hostiles del planeta— no es abordado como un caso paradigmático de liderazgo, navegación y cooperación internacional, sino como una curiosidad histórica.

Desde la perspectiva de los "objetivos de aprendizaje transversales", esta narrativa resulta claramente insuficiente. Valores como la responsabilidad, la disciplina, la solidaridad y el ejercicio ético de la autoridad encuentran en la figura de Pardo un referente excepcional que, sin embargo, no es plenamente aprovechado por el currículum vigente.

Arturo Prat: virtud profesional y compromiso republicano

La figura de Arturo Prat Chacón ha sido tradicionalmente interpretada como el arquetipo del héroe sacrificial. No obstante, una lectura más profunda de su trayectoria permite reconocer en él un modelo de virtud profesional estrechamente vinculado al proyecto republicano chileno.



**El Huascar fondeado frente a la base naval de Talcahuano.
(Fuente: Wikimedia Commons)**

Prat no fue únicamente un marino valeroso; fue un oficial formado en la disciplina institucional, un abogado comprometido con la legalidad y un ciudadano consciente de su responsabilidad pública. Su decisión de abordar el *Huáscar* no puede comprenderse adecuadamente si se la separa de esta coherencia vital. El acto heroico aparece así como la culminación lógica de una vida orientada por el deber, más que como un gesto impulsivo o aislado.

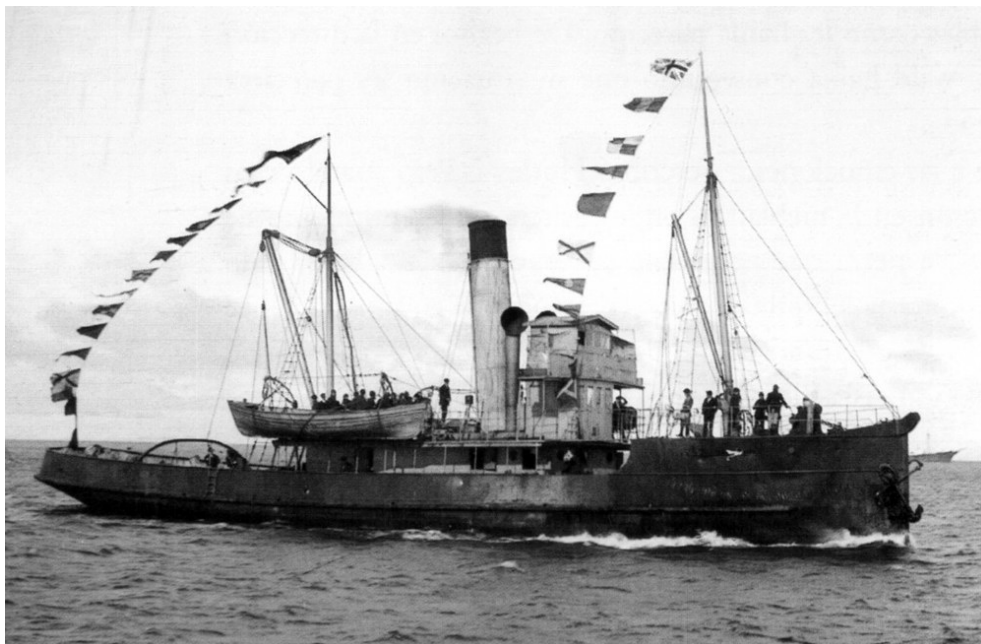
Desde el punto de vista pedagógico, esta comprensión resulta fundamental. Presentar a Prat como un sujeto histórico complejo, atravesado por dilemas éticos y decisiones conscientes, permite trabajar con los estudiantes competencias asociadas al juicio moral, la empatía histórica y la reflexión cívica. El análisis de sus escritos y correspondencia personal, particularmente las cartas dirigidas a su esposa Carmela Carvajal, constituye una herramienta didáctica de alto valor, al revelar la dimensión humana del héroe sin disminuir la grandeza de su compromiso.

Integrar esta perspectiva en el aula contribuye a superar el denominado "relato de bronce" y a situar a Prat como un modelo ético alcanzable, cuya conducta interpela al estudiante en su propia vida ciudadana y profesional.

Luis Pardo Villalón: liderazgo técnico y servicio humanitario

La figura de Luis Pardo Villalón representa una dimensión complementaria de la virtud naval. A diferencia de Prat, su acción se desarrolla en un contexto de paz, alejado del enfrentamiento bélico, pero no por ello exento de riesgo, responsabilidad y exigencia moral.

El rescate de la expedición de Ernest Shackleton en 1916 constituye uno de los hitos más notables de la historia marítima chilena. Navegar el *Yelcho* en condiciones extremas, enfrentando el hielo antártico y la incertidumbre permanente, exigió una combinación excepcional de conocimiento técnico, prudencia, liderazgo y coraje.



Escampavía Yelcho.
(Fuente: Wikimedia Commons)

Desde una perspectiva educativa, esta hazaña ofrece múltiples posibilidades de articulación curricular. Permite abordar contenidos de geografía física, navegación, climatología y proyección antártica, al mismo tiempo que refuerza valores asociados al liderazgo responsable, la cooperación internacional y el servicio desinteresado.

Especial relevancia adquiere la decisión de Pardo de rechazar cualquier tipo de recompensa económica por su acción. Este gesto constituye una expresión concreta de una ética del servicio público que resulta especialmente pertinente en el contexto contemporáneo, marcado por una creciente demanda social de probidad y transparencia.

La escasa presencia de Pardo en el currículum escolar contrasta con el enorme potencial formativo de su figura. Incorporarlo de manera sistemática permitiría enriquecer la comprensión de

la identidad marítima chilena y fortalecer la formación ciudadana desde una perspectiva ética y profesional.

Virtud naval, conciencia marítima y formación ciudadana

La Ley N.º 20.911 establece como objetivo central de la educación chilena la formación de ciudadanos activos, informados y comprometidos con los valores democráticos. En este marco, la historia naval ofrece un campo privilegiado para el desarrollo de dichas competencias, siempre que sea abordada desde una perspectiva reflexiva y no meramente conmemorativa.

Arturo Prat y Luis Pardo encarnan dos expresiones complementarias de la virtud cívica: el sacrificio consciente en defensa de la soberanía y el servicio humanitario desinteresado. Ambos modelos permiten trabajar con los estudiantes la noción de deber entendida como compromiso ético con el bien común y no como mera obediencia formal.

Asimismo, su estudio contribuye de manera directa al fortalecimiento de la conciencia marítima nacional. En un país con una extensa costa y una proyección antártica estratégica, comprender el vínculo histórico, cultural y ético con el mar constituye una dimensión esencial de la ciudadanía.

Propuestas para una profundización pedagógica

Con el fin de potenciar el aporte de la historia naval a la formación ciudadana, se proponen las siguientes líneas de acción pedagógica:

1. Integrar de manera explícita la historia naval en el Plan de Formación Ciudadana.



Proa de la *Yelcho* en Puerto Williams.
(Fuente: Wikimedia Commons)

2. Utilizar estudios de caso basados en fuentes primarias para desarrollar pensamiento crítico.
3. Diseñar evaluaciones centradas en el razonamiento ético y la argumentación histórica.
4. Promover un enfoque interdisciplinario que vincule historia, geografía, ética y ciencias del mar.

Estas estrategias permiten alinear la enseñanza de la historia naval con las exigencias del currículum contemporáneo y con los desafíos éticos del Chile actual.

Conclusión

El análisis crítico del currículum chileno y de los textos escolares evidencia que

la historia naval posee un potencial formativo que aún no ha sido plenamente desarrollado. Arturo Prat y Luis Pardo no deben ser comprendidos únicamente como héroes del pasado, sino como modelos vigentes de virtud profesional, ética pública y servicio al Estado.

Reinterpretar su legado desde una perspectiva pedagógica profunda permite fortalecer la formación ciudadana, la conciencia marítima y el sentido de responsabilidad cívica en las nuevas generaciones. Solo superando la narrativa épica y avanzando hacia una enseñanza que integre la complejidad humana, profesional y ética de estos protagonistas, la historia naval podrá cumplir cabalmente su función educativa en el Chile del siglo XXI.



LISTA DE REFERENCIAS

- 1 *Armada de Chile. (s. f.). Luis Pardo Villalón: El héroe de la Antártica.*
- 2 *Editorial Santillana. (2022). Historia, geografía y ciencias sociales 6° básico. Santillana.*
- 3 *Martinić, M. (2001). La participación chilena en la exploración antártica. Universidad de Magallanes.*
- 4 *Ministerio de Educación. (2023). Bases curriculares: Historia, geografía y ciencias sociales.*
- 5 *Vial Correa, G. (1995). Arturo Prat. Editorial Andrés Bello.*